FICHE TECHNIQUE

« Les années folles : mission au chat noir »

Sonorisation :

1 sonorisation de face de préférence D&B Q1 + Q SUB Q 10 ou équivalent adaptée à la salle
1 système de retour adapté à la scène de type pro comprenant 2 sides Q 7 sur pieds.
2 wedges type D&B MAX 12 ou équivalent
1 console de type VI 1, M7CL ou Presonus 24

5 micros serre–tête type DPA 40.66 (fournis par Orchidée Productions)
1 micro HF main type shure SM58

Eclairage :
8 à 12 PC 1 000 watts pour la face suivant la salle
8 pars led
1 machine à brouillard et 1 machine à fumée
Vidéo : 1 écran led adaptable à chaque salle, fourni par Orchidée Productions

A PREVOIR PAR L'ORGANISATEUR :
- 2 manutentionnaires à l'arrivée des décors et pour le démontage après le spectacle

SCENE :
- minimum 10m de large x 7m de profondeur

SCENE : (salle équipée)
Merci de nous fournir le plan de scène avec l'emplacement des perches et les dimensions.

Pour tous renseignements complémentaires, vous pouvez joindre le producteur Gérard HOUZE au 06.71.00.40.85